Esperienza professionale e artistica :

Ha conseguito la laurea in psicologia con indirizzo applicativo il 31.10.1978 presso l'università degli studi di Roma riportando la votazione di 110/110 e lode . Esercita la professione di psicologa e psicoterapeuta.

Appassionata di musica antica ha studiato canto con Claudia Carbi nel 1981 e successivamente ha proseguito gli studi frequentando numerosi corsi di perfezionamento sulla musica rinascimentale e barocca . Ha approfondito il repertorio barocco e rinascimentale sotto la guida di Wolfang Fromme Nancy Long e Claudine Ansermet..

Ha preso parte alle produzioni realizzate a Palermo dall'Associazione "Antonio Il Verso" con il patrocinio del Teatro Massimo di Palermo nel ruolo di madrigalista e di corista.

Ha seguito seminari di canto e gestualità barocca organizzati dal Dipartimento di Musica Antica dell'Università di Palermo e dall'Associazione Antonio Il Verso.

Nel 1981 è entrata a far parte del gruppo Studio di Musica Rinascimentale, costituito all'interno dell'Associazione Amici della Musica di Palermo.

Ha costituito in qualità di socio fondatore il 25 gennaio 1988 l' associazione per la musica antica "Antonio il verso" e da allora a tutt'oggi è membro del consiglio direttivo.

Ha fatto parte dell'organico di tutte le produzioni musicali effettuate dallo Studio di Musica Rinascimentale e dall'Ensemble vocale e strumentale "Antonio Il Verso" di Palermo, dirette da M. Gabriel Garrido.

Attività concertistica

corista

08/07/1985	Associazione Siciliana Amici della Musica Palermo Chiesa della Gancia Palermo	Palermo - Chiesa della Gancia	Musiche Rinascimentali Siciliane
07/07/1985	Associazione Siciliana Amici della Musica Palermo Monreale Chiesa della Collegiata	Monreale - Chiesa della Colleggiata	Musiche Rinascimentali Siciliane
16/06/1986	Comune di Palermo Associazione Amici della Musica Palermo Palazzo Steri	Palazzo Steri	Francesco Corteccia Musiche fatte per le nozze di Cosimo De' Medici con Eleonora di Toledo
19/06/1986	Associazione Musicale "Jacopo da Bologna"	Cortile dell'Archiginnasio	Francesco Corteccia Musiche fatte per le nozze di Cosimo De' Medici con Eleonora di Toledo

21/06/1986	Centre de Musique Ancienne de Geneve Ville de Geneve	Chateau de Gradson	Francesco Corteccia Musiche fatte per le nozze di Cosimo De' Medici con Eleonora di Toledo
22/06/1986	Centre de Musique Ancienne de Geneve Ville de Geneve	Temple de la Fusterie	Francesco Corteccia Musiche fatte per le nozze di Cosimo De' Medici con Eleonora di Toledo
30/06/1986	Associazione Amici della Musica Palermo	Chiesa della Gancia Palermo	La Monodia accompagnata brani di Caccini da "Le Nuove Musiche"
02/02/1986	Società Aquilana dei Concerti "B. Baratelli"	Castello Auditorium	La Scuola polifonica Siciliana tra Rinascimento e Barocco
20/02/1987	55° Stagione Concertistica Amici della Musica di Palermo	Sciacca Sala del Carmine	I Polifonisti Siciliani del XVI e del XVII secolo
26/02/1987	55° Stagione Concertistica Amici della Musica di Palermo Stagione serale	Chiesa di S Francesco D'Assisi Palermo	Musiche Rinascimentali Siciliane
17/04/1988	Teatro Massimo Musica Incontro 1988 Quattro m,omenti musicali in Sicilia 1988	Palermo Chiesa di S Saverio	Forme Musicali tra Rinascimento e Barocco
19/04/1988	Teatro Massimo Musica Incontro 1988 Quattro m,omenti musicali in Sicilia 1988	Gibellina Auditorium	Forme Musicali tra Rinascimento e Barocco
19/10/1989	Regione Siciliana Istituto di Storia della Musica dell'Università di Palermo Settimana dei Beni Musicali	Chiesa di S Ignazio all'Olivella Palermo	Musica sacra e profana in Sicilia tra il XVI e XVII sec.
23/10/1989	Madonie Cultura Petralia Sottana	Petralia SottanaChiesa della Badia	Musica nel cuore dell'Isola tra Rinascimento e Barocco
01-3-4 /11/1990	Ente Autonomo Teatro Massimo	Basilica di S Francesco d'Assisi Palermo	Bonaventura Rubino "Il Festevole Trionfo per la Conorazione dell'Immacolata Reina"
13/12/1991	Città di Cefalù Basilica	Cattedrale di Cefalù	Concerto di Musiche Rinascimentali
23/05/1992	Museo Archeologico Nazionale di Palermo	Museo Archeologico Nazionale di Palermo	Musiche di Andrea Gagrieli e Antiche Musiche Elleniche
29/07/1992	Erice Musica Medievale e rinascimentale 1992	Erice Audutorium di S Giovanni	La Musica Antica e il Nuovo Mondo
22/11/1992	Assessorato Culturale Musicale "Città di Marsala"	Marsala Chiesa Madre	Giacomo Carissimi oratorio Historia Jonae
12/07/1993	369° Festino di S Rosalia Teatro Massimo Orizzonti Barocchi	Chiostro di S Agostino Palermo	Bonaventura Aliotti "Il trionfo della morte per il peccato di Adamo"

08/02/1993	Ginevra Centro di Musica Antica	Ginevra Centro di Musica Antica Auditorium	"Musiche Elleniche e di Andrea Gabrieli "Les Lyres d'Apollon"
30/07/1993	Erice X Settimana di Musica Rinascimentale	Erice Chiesa di S Giovanni	Sigismondo D'India - sacro e profano
22/07/1994	Comune di Palermo Assessorato Beni Culturali-	Chiesa S Giuseppe dei Teatini	Claudio Monteverdi Vespro della Beata Vergine
12/07/1995	Teatro Massimo Palermo	Antico Chiostro di Casa Professa	Marco da Gagliano "Dafne" melodramma
23/11/1995	Citta di Palermo Concerti in occasione della visita di Sua Santità Giovanni Paolo II a Palermo	Chiesa di S Maria della Catena	La Scuola Polifonica Siciliana Musica Sacra
05/04/1996	Associazione per la Musica Antica Antonio Il Verso	Palermo Basilica di S Francesco d'Assisi	Nicolò Jommelli "La Passione di Nostro Signore Gesù Cristo"
01/06/1996	Bari Festival Mousikè -L'arte delle Muse	Bari Piazza S Maria del Buonconsiglio	Antiche Musiche Elleniche
12-14-17/07/1996	Teatro Massimo "Estate Musicale" Ass. Antonio Il Verso	Teatro dello Spasimo Palermo	Claudio Monteverdi "La favola di Orfeo" melodramma
30/12/1996	Città di Palermo Assessorato alla Cultura	Palermo Chiesa della Catena	"In Nativitate Domini" brani vocali e strumentali del primo barocco siciliano
19/04/1998	Assessorato alla Cultura di Palermo	Palermo Cantieri Culturali della Zisa	Concerto per la celebrazione del 10° anniversario della associazione Antonio Il Verso
16-17-18/071998	Teatro Massimo e Ass. Antonio Il Verso	Palermo Teatro dello Spasimo	Claudio Monteverdi "Il Ritorno di Ulisse in Patria" melodramma
12/10/1999	Museo Archeologico Nazionale di Palermo	Palermo Museo Archeologico Nazionale	Antiche Musiche Elleniche
05/12/1999	Città di Palermo "Bethlem 2000" La Forza del Mito	Betlemme Chiesa di S Caterina	Antiche Musiche Elleniche
19-20-21/07/2002	Assessorato Beni Culturali di Palermo Associazione Antonio Il Verso	Chiesa della Gancia Palermo	David Perez "Il Mattutino dei Morti"
21/10/2002	Lisbona - Fondazione Gulbenkian	Auditorium della Fondazione Gulbenkian	David Perez "Il Mattutino dei Morti"
6-7-8-9/12 2003	Città di Palermo - I Concerti nei luoghi del Serpotta "Note di Stucco"	Palermo Oratorio del SS. Rosario di S Domenico	"Musica, canti e racconti nei luoghi del Serpotta"
10/12/2004	Erice XX Settimana Internazionale di Musica Medievale e Rinascimentale	Erice Chiesa di S Giovanni	Claudio Monteverdi "Vespro dalla Selva Morale e Spirituale"
04/05/2005	XIII Stagione "Antonio Il Verso"	Palermo Palazzo Chiaramonte	I Madrigalisti Siciliani

19/05/2005	Salvare Palermo Fondazione Banco di Sicilia	Basilica di S Francesco d'Assisi Palermo	Madrigali siciliani
17/06/2005	Rassegna "Le parole sono pietre e musica"	Chiesa del Carmine di Partinico	Musica Vocale e Strumentale del Barocco Siciliano
06/08/2005	1° Festival Internazionale della Val di Noto - Magie Barocche	Modica Chiesa di S Pietro	Musica Vocale e Strumentale del Barocco Siciliano
11/11/2005	Notturno a Palermo un progetto di e con Philippe Daverio	Museo Archeologico Salinas di Palermo	Musica Vocale e Strumentale del Barocco Siciliano
05/12/2005	Solennità della Immacolata Concezione Basilica di S Francesco d'Assisi 750° Anniversario della Fondazione	Palermo Basilica di S Francesco d'Assisi	Musiche di Antonio Vivaldi
12/11/2008	Associazione Antonio Il Verso	Palermo Teatro Biondo	Jean Jacques Rousseau "Le Divin du Village"
10/06/2011	Associazione Antonio Il Verso	Chiesa S Maria della Catena	J S Bach "Cantata della caccia"
02/12/2011	Settimana di musica sacra di Monreale	Duomo di Monreale	Antonio Caldara "La morte d'Abel" oratorio
pasqua 2012	Associazione Antonio Il Verso	chiesa di S Maria di Valverde	Alessandro Scarlatti "Responsori per la Settimana Santa
12/06/2012	università di Palermo Didaskaloi	Palazzo Steri	Musiche elleniche e rinascimentali
giugno "2012	Associazione Antonio Il Verso	loggiato di Palazzo Steri	Charpentier "Les Plaisirs de Versailles"
dic-12	Associazione Antonio Il Verso	oratorio di S Cita	cantate di Natale
18/05/2013	Associazione Antonio Il Verso	chiesa di S Maria della Pietà	Alessandro Stradella "Cantata per le anime del Purgatorio"
04.11.2013	Associazione Antonio Il Verso Cantoria Campitelli direzione V.Di Betta	Chiesa di S. Francesco d'Assisi Palermo	Bonaventura Rubino Messa da morti a cinque concertata
10.11.2014		Chiesa dei SS Apostoli Roma	
25..05.2014	Ensamble vocale Antonio Il verso ensamble Euphonia Palermo Ensamble strumentale del Conservatorio Bellini di Palermo direzione E.Onofri	Chiesa S.Maria della Pietà Palermo	Hendel Dixit Dominus

Ha inciso,in qualità di corista ,i seguenti dischi insieme agli altri componenti dell'ensamble Antonio il verso: per la casa discografica Simphonia "El siglo de Oro en el Nuevo Mundo" , per Quadrivium "Antiche musiche elleniche" per K617 "lo Stellario della beata vergine" di Bonaventura Rubino , "la Dafne" di Marco da Gagliano, la Passione di nostro Signore Gesù Cristo di Niccolo Ionmelli ; L'orfeo, Il vespro della B. Vergine e il ritorno di Ulisse in patria di Claudio Monteverdi.

Palermo 16/07/2014